



Mirando
más allá

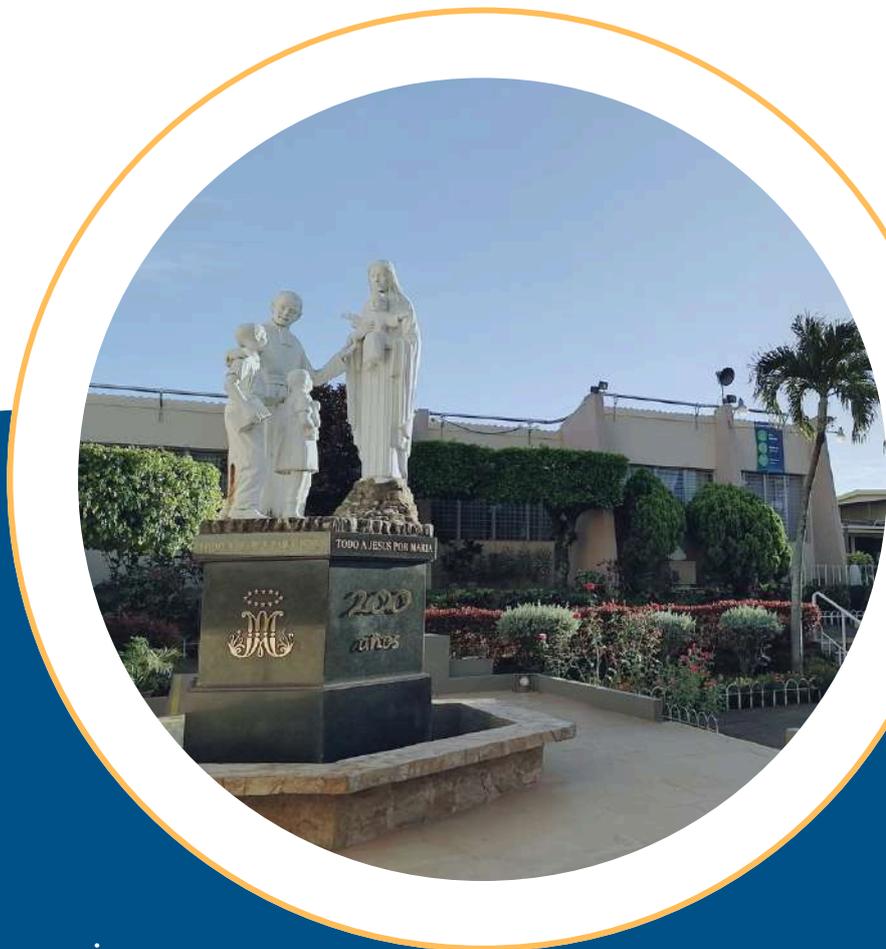


MARISTAS
COLEGIO CHAMPAGNAT

Temario Admisión 2026



PREPARATORIA PARA PRIMERO GRADO



Escritura

- Escritura de su nombre. Letra ligada o cursiva.
- Identificación, escritura y direccionalidad en el trazo de vocales, en letra ligada o cursiva.
- Trazo y escritura de unión de vocales, letra ligada o cursiva.
- Identificación, escritura y direccionalidad en el trazo de los siguientes fonemas y silabas utilizando letra ligada o cursiva:
- M, L, P, T, N, S, D, B, F, C, silabas: CA-CO-CU, CE-CI, V, Ll, Y H, CH, R, R suave, RR, G, silabas: GUE-GUI, GÜE-GÜI, Q, J, silabas: GE-GI, Ñ, Z, K, X, W.
- Identificación y escritura de silabas combinadas: br, pr, cr, bl, pl, cl.
- Estructura y escritura de palabras con los fonemas descritos anteriormente.
- Estructura y escritura de oraciones con los fonemas descritos anteriormente.
- Comprensión escrita de textos.



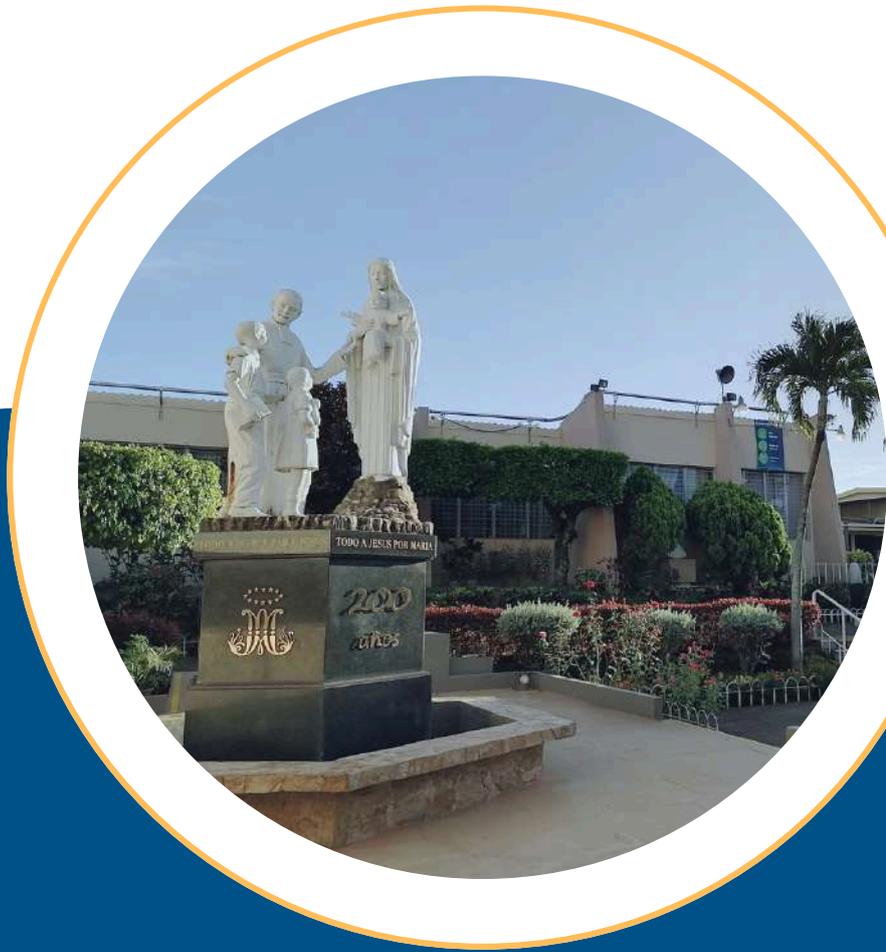
Lectura

- Lectura de unión de vocales.
- Lectura de los siguientes fonemas y silabas:
M, L, P, T, N, S, D, B, F, C, silabas: CA-CO-CU, CE-CI, V, Ll, Y H, CH, R, R suave, RR, G, silabas: GUE-GUI, GÜE-GÜI, Q, J, silabas: GE-GI, Ñ, Z, K, X, W.
- Lectura de silabas combinadas: br, pr, cr, bl, pl, cl.
- Lectura de palabras con los fonemas descritos anteriormente.
- Lectura de oraciones con los fonemas descritos anteriormente.
- Lectura y comprensión de textos.



MARISTAS
COLEGIO CHAMPAGNAT

PREPARATORIA PARA PRIMERO GRADO

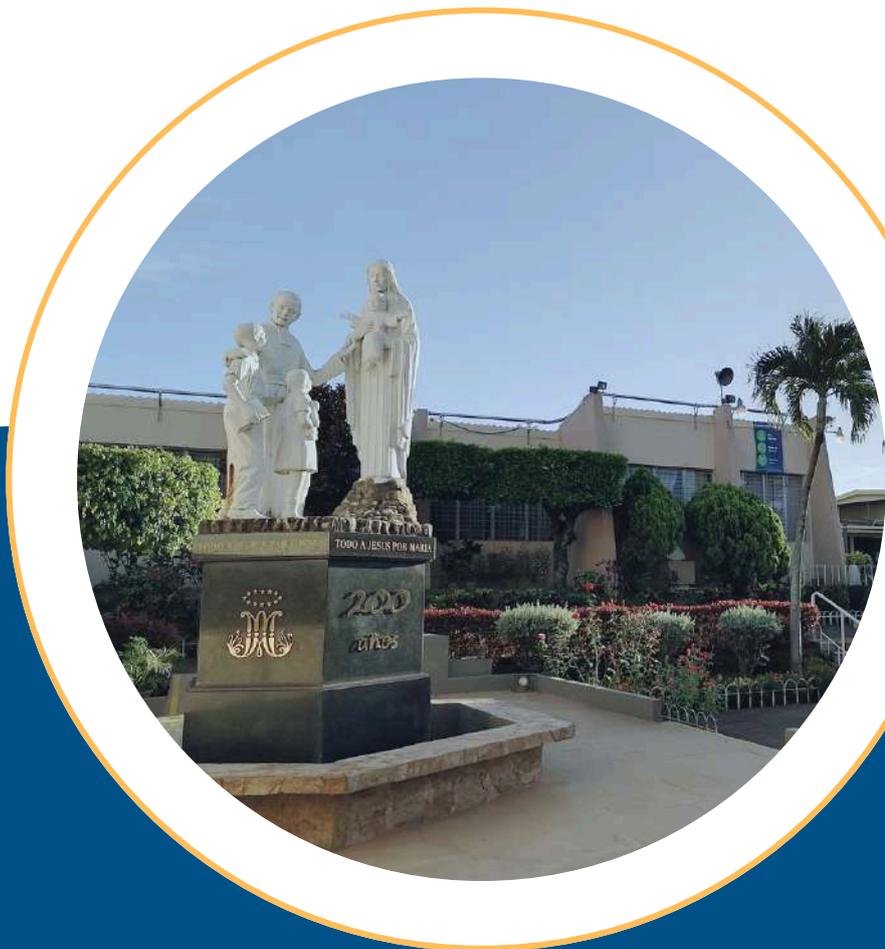


Matemática

- Propiedades de los objetos
- Colores Primarios y Secundarios
- Relaciones entre objetos
- Relaciones Espaciales
- Relaciones Temporales
- Series ascendentes y descendentes
- Secuencias temporales
- Tipos de Líneas
- Figuras Planas
- Cuerpos Geométricos
- Cuantificadores
- La serie Numérica
- Números del 1 al 100
- Comparación de cantidades
- Decenas y Unidades
- Operaciones Básicas: Suma y Resta



PRIMERO PARA SEGUNDO GRADO



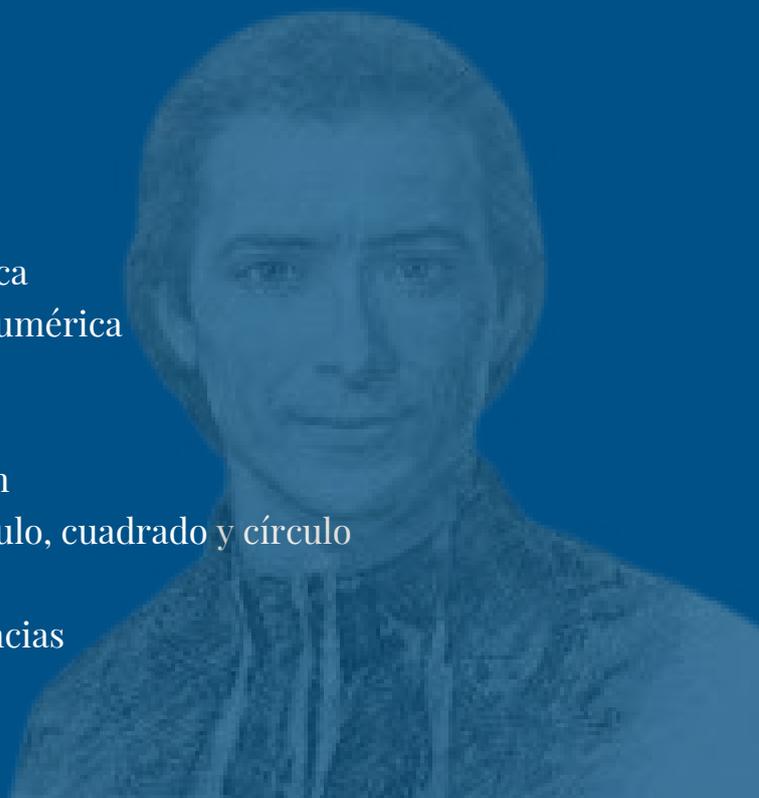
Lenguaje

- Las consonantes.
- Uso correcto de mayúsculas y minúsculas.
- Nombres comunes y propios.
- El cuento y su estructura.
- ·Noción el artículo. Singular y plural.
- Noción de verbo.
- Noción de oración.
- Palabras según la cantidad de sílabas.

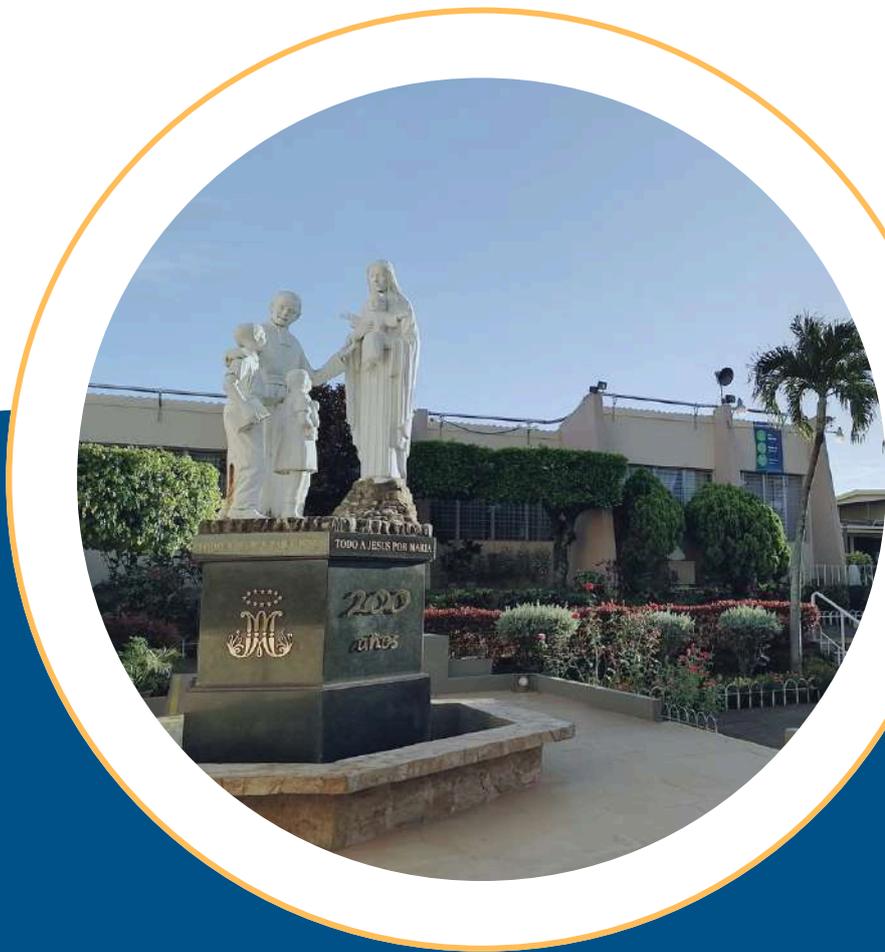


Matemática

- Los números hasta 99
- Los números en la recta numérica
- Comparemos números en la recta numérica
- Suma en forma vertical
- Resta en forma vertical
- ·Las líneas por su forma y posición
- Las formas de triángulo, rectángulo, cuadrado y círculo
- Longitudes y superficies
- Las monedas y sus equivalencias
- El reloj, la hora y los minutos



SEGUNDO PARA TERCER GRADO



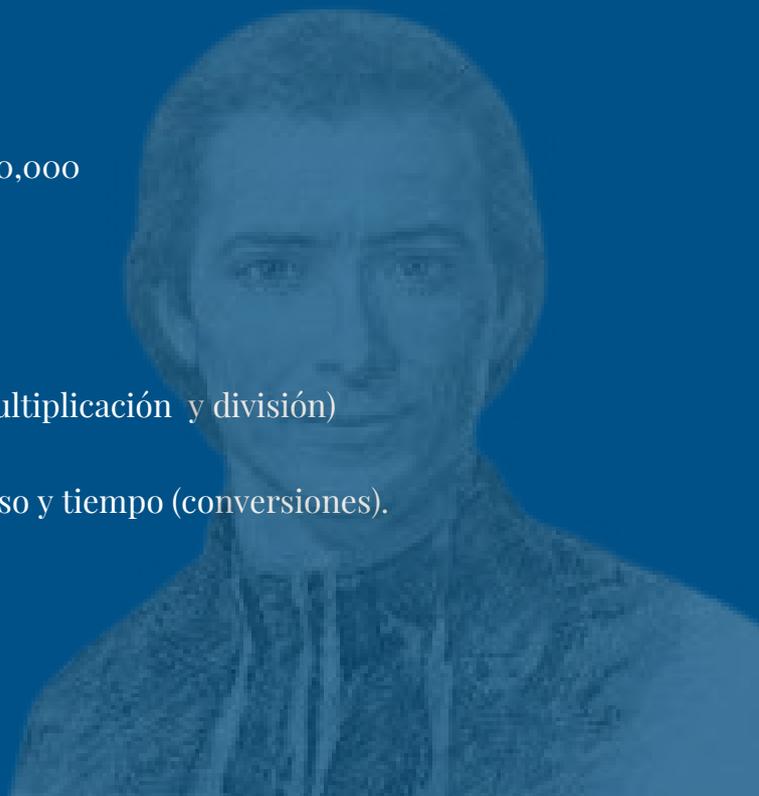
Lenguaje

- Textos de tradición oral
- Textos instruccionales
- La poesía (estructura, símil, rima)
- Pronombres personales
- El verbo
- Textos narrativos (fábula, cuento, estructura y elementos)
- Los adverbios
- Grados del adjetivo
- La sílaba y su clasificación según su número y por su sílaba acentuada
- Sustantivos primitivos y derivados
- Sinónimos y antónimos



Matemática

- Conozcamos los números hasta el 10,000
- Aproximación de cantidades
- Aprendamos sobre figuras planas.
- Conozcamos cuerpos geométricos
- El perímetro
- Operaciones básicas (suma, resta, multiplicación y división)
- Grafica de Cintas
- Unidades de longitud, capacidad, peso y tiempo (conversiones).



TERCERO PARA CUARTO GRADO



Lenguaje

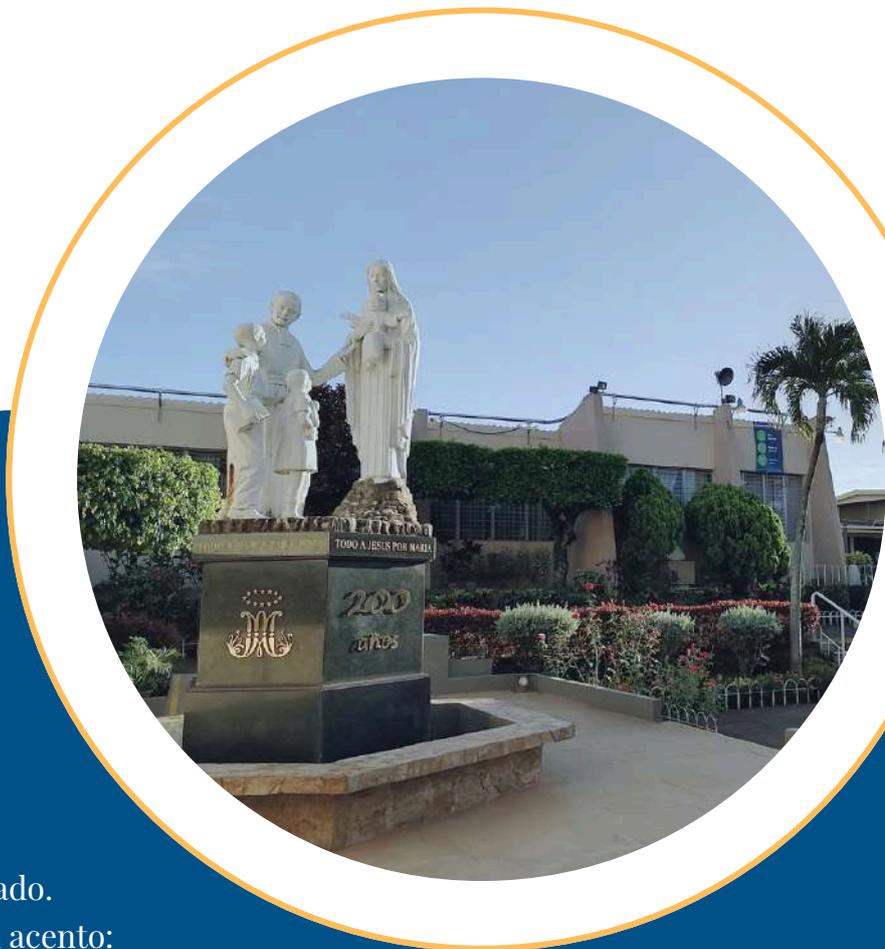
- Los verbos y sus tiempos
- Los adverbios: de lugar y tiempo.
- Los adjetivos calificativos.
- Clasificación de palabras por: el acento y número de sílabas.
- El sujeto y el predicado en la oración.
- Los pronombres personales.
- Palabras sinónimas y antónimas.
- Interpretar el contenido de diferentes textos.



Matemática

- Leer y descomponer números naturales hasta 10,000.
- Valor absoluto y relativo de los números.
- Algoritmo de suma y resta con cantidades de hasta 4 cifras con totales menores de 10,00 (con reagrupación).
- Propiedades de la suma (conmutativa y asociativa).
- Resolver problemas usando las cuatro operaciones básicas.
- Multiplicaciones de números de dos y tres cifras por uno y dos dígitos en el multiplicador.
- Los números fraccionarios: términos, lectura y escritura

CUARTO PARA QUINTO



Lenguaje

- La oración simple: Sujeto y Predicado.
- Clasificación de las palabras por su acento:

Agudas

Graves

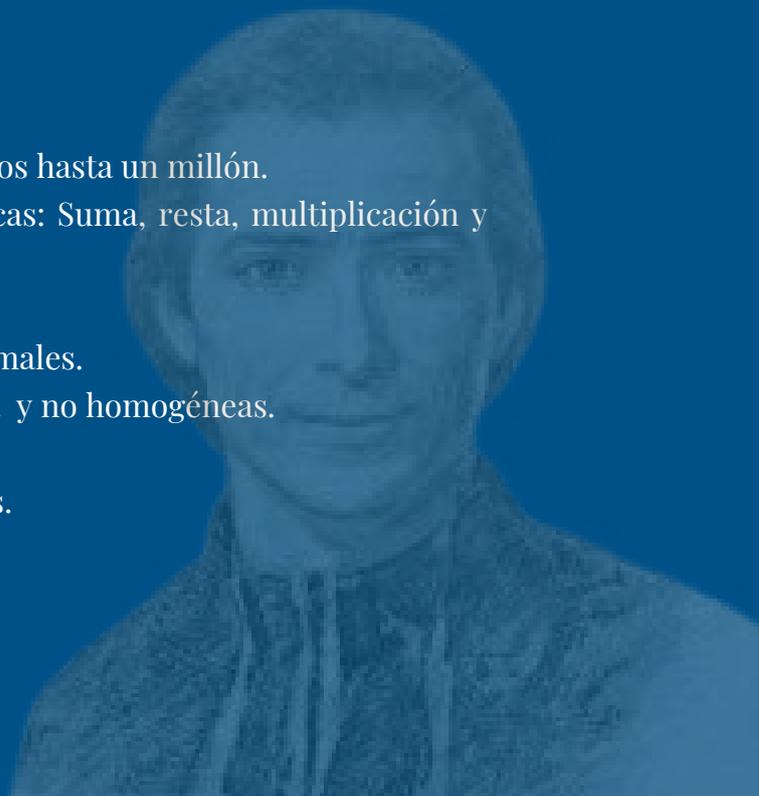
Esdrújulas

- La narración: Elementos y clases.
- El determinante: Clases
- El verbo: Tiempos verbales y conjugación.
-



Matemática

- Lectura y escritura de números hasta un millón.
- Las cuatro operaciones básicas: Suma, resta, multiplicación y división.
- División de una y dos cifras.
- Lectura y escritura número decimales.
- Suma y resta de fracción homogénea y no homogéneas.
- Paralelogramos. Cuadriláteros
- Áreas de cuadrado y rectángulos.



QUINTO PARA SEXTO GRADO



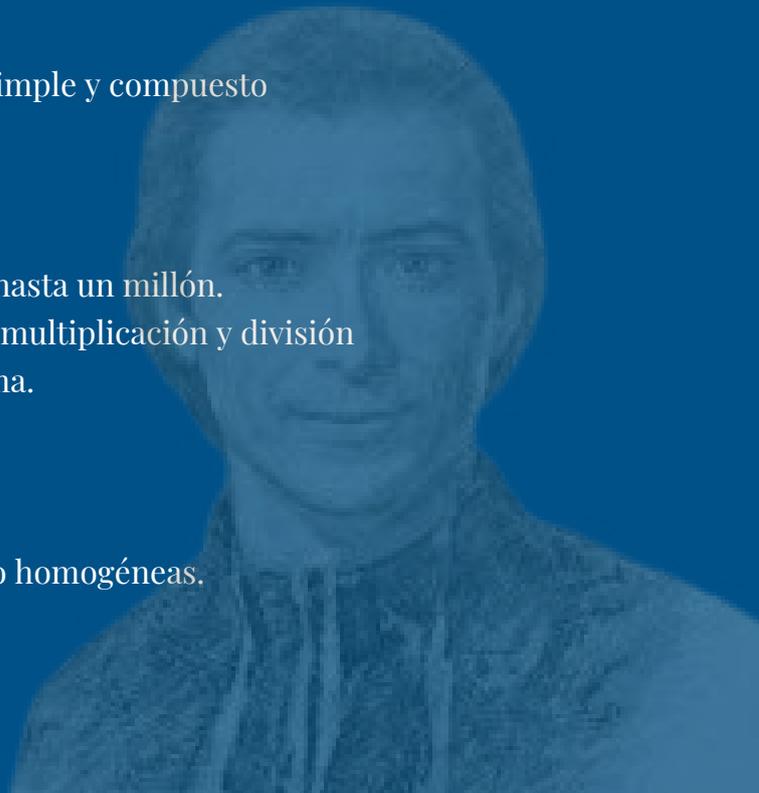
Lenguaje

- Tipos de cuentos, infantil salvadoreño, La crónica periodística: Definición y características.
- Clases de sujeto en la oración.
- La novela: definición, características y elementos.
- Los pronombres posesivos y demostrativos.
- Grados del adjetivo calificativo según su intensidad.
- La declamación: tono de voz, gestos y ademanes.
- Figuras literarias: la anáfora, símil, personificación, metáfora.
- Determinantes: demostrativos, exclamativos e interrogativos.
- El mito latinoamericano: definición y características.
- Sustantivos individuales y colectivos.
- Tipos de texto: dramático y argumentativo.
- Leyendas latinoamericanas.
- El predicado nominal y verbal
- El modo indicativo de los verbos: tiempo simple y compuesto



Matemática

- Lectura y escritura de números naturales hasta un millón.
- Las cuatro operaciones básicas: suma, resta, multiplicación y división
- Propiedad conmutativa y asociativa de la suma.
- Polígonos regulares e irregulares.
- Elementos de polígonos.
- Fracciones propias, impropias y mixtas.
- Suma y resta de fracciones homogéneas y no homogéneas.
- Paralelogramos.
- Cuadriláteros.
- Área de cuadrados y rectángulos



SEXTO PARA SÉPTIMO GRADO



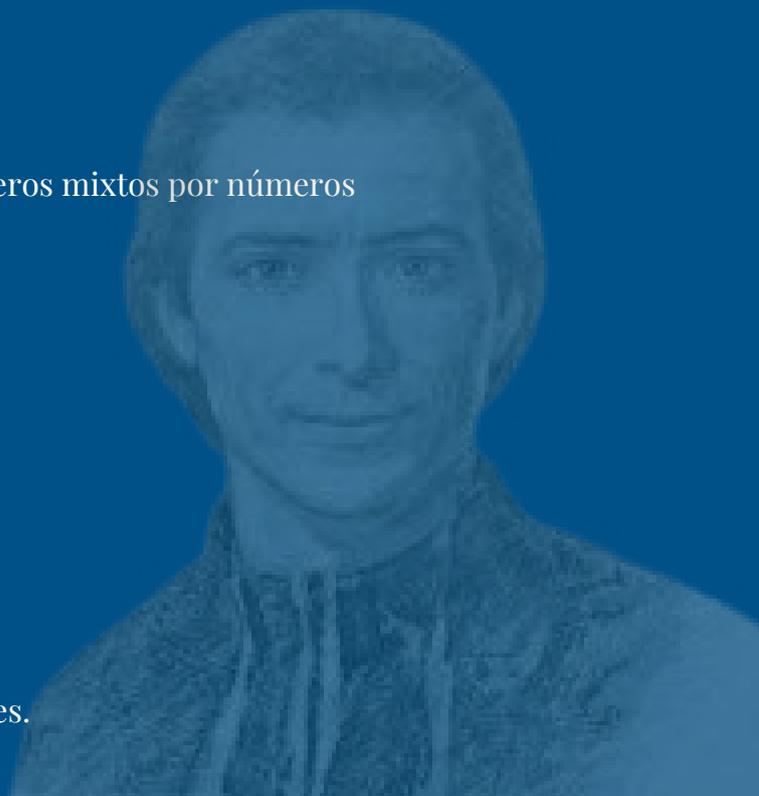
Lenguaje

- Biografía y autobiografía El cuento de terror.
- Los tipos de narradores.
- Categorías gramaticales: sustantivo, adverbios, determinantes, adjetivos y pronombres.
- Los puntos suspensivos y su uso.
- Correspondencia familiar Figuras literarias: metonimia, calambur, epíteto, palíndromo.
- El origen, estructura, temas y creación de haikús.
- La leyenda y el mito.
- Oraciones según la actitud del hablante.



Matemática

- Multiplicación y división de fracciones y números mixtos por números naturales.
- Multiplicación de fracciones.
- División de fracción con fracción.
- Números romanos
- Razones y porcentajes
- Proporciones
- Proporcionalidad directa
- Proporcionalidad inversa
- Longitud y área del círculo Media aritmética.
- Moda y mediana.
- Volumen de cubos y prismas rectangulares.





MARISTAS
COLEGIO CHAMPAGNAT

SÉPTIMO PARA OCTAVO GRADO



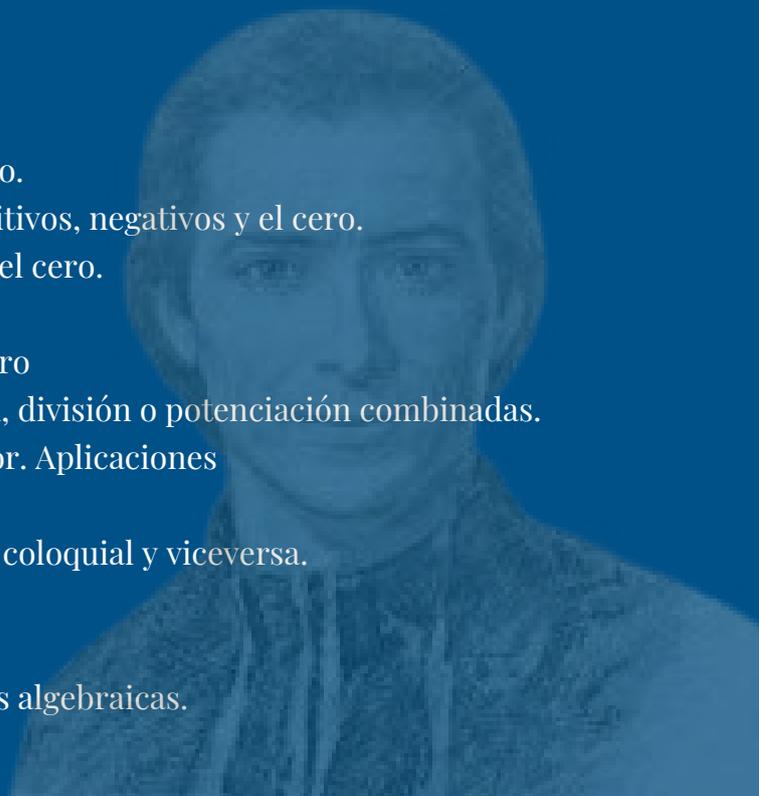
Lenguaje

- El teatro.
- Origen del teatro Precursores del teatro.
- Subgéneros mayores y menores del teatro.
- Tipos de discurso en el teatro: diálogo, monólogo, aparte, soliloquio.
- Elementos del teatro Toma de apuntes – método de esquemas y tipos de esquemas.
- La noticia, características, la pirámide invertida y las preguntas básicas del periodismo.
- Historieta de ciencia ficción.
- Texto argumentativo La poesía
- Figuras literarias.



Matemática

- Recta numérica.
- Orden de los números negativos y su valor absoluto.
- Sumas y restas combinadas de números positivos, negativos y el cero.
- Multiplicación de números positivos, negativos y el cero.
- Potencia de un número.
- División de números positivos, negativos y el cero
- Operaciones con suma, resta, multiplicación, división o potenciación combinadas.
- Mínimo común múltiplo y máximo común divisor. Aplicaciones
- Números primos y compuestos.
- Traducción de expresiones algebraicas al lenguaje coloquial y viceversa.
- Valor numérico de una expresión algebraica.
- Reducción de expresiones algebraicas.
- Operaciones combinadas que incluyen expresiones algebraicas.
- Ecuación de primer grado. Aplicaciones.





MARISTAS
COLEGIO CHAMPAGNAT

OCTAVO PARA NOVENO GRADO



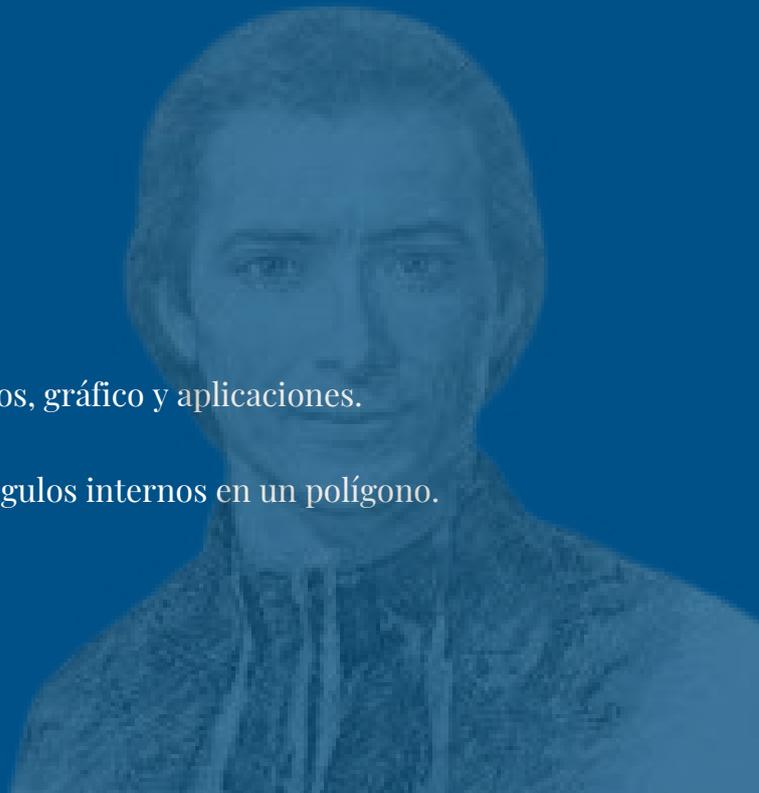
Lenguaje

- El género narrativo, características y elementos.
- El género teatral, origen, características y elementos.
- El género poético, origen, características y elementos.
- La métrica en la poesía.
- Los tipos de rima por su semejanza fónica y distribución.
- La novelahistórica. La novela gótica.
- Las fuentes de consulta y bibliográficas.
- La intención comunicativa. El texto argumentativo.
- Losconectorestextuales. Tildación de adverbios.
- El uso dela H inicial. Categorías gramaticales. Análisis morfológico de oraciones con el método del cajón de Hocker.

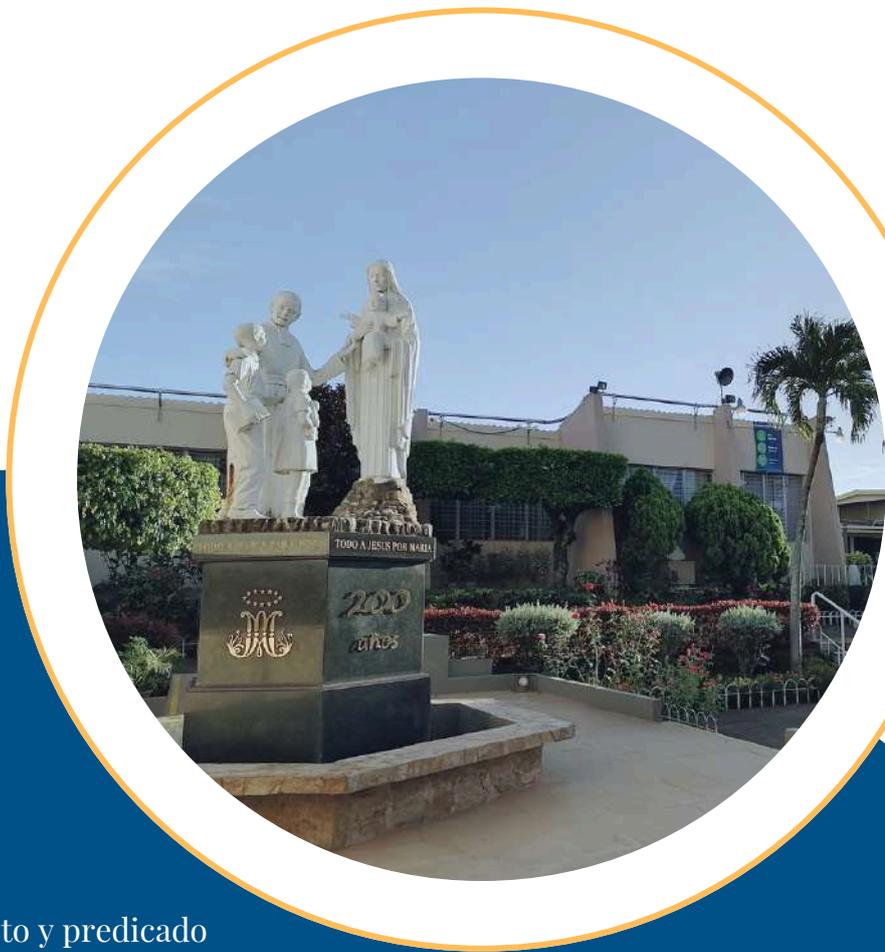


Matemática

- Operaciones con polinomios:
 - 1.1) Simplificación de términos semejantes
 - 1.2) Suma, resta de polinomios
 - 1.3) Expresiones de suma y resta combinadas.
- Ecuaciones lineales (problemas aplicativos)
- Sistemas de ecuaciones lineales: métodos algebraicos, gráfico y aplicaciones.
- Función lineal: gráfica, función $y=ax+b$.
- Geometría: congruencia de triángulos y suma de ángulos internos en un polígono.



NOVENO PARA PRIMER AÑO DE BACHILLERATO



Lenguaje

- La novela policial
- La novela negra
- Las categorías gramaticales
- Las partes fundamentales de la oración: Sujeto y predicado
- Tipos de predicado y los complementos del predicado verbal
- Clase de sujetos en la oración y los complementos del nombre
- La oración simple: La oración clasificada según la actitud del hablante
- Las oraciones coordinadas
- La oración compuesta por subordinación,
- Análisis de la oración simple
- Normas ortográficas: acento ortográfico de las palabras, hiato, diptongo y triptongo.
- Uso de Ay, hay, Ahí, a y ha
- Orígenes y estructura del teatro; estructura externa e interna
- El texto dramático; texto primario y secundario
- El diálogo en el teatro: monólogo, aparte soliloquio.
- Figuras literarias: unidades 1-2-3



Matemática

- Multiplicación de polinomios
- Productos notables
- Factorización de polinomios
- Simplificación con raíces cuadradas
- Racionalización de denominadores.
- Solución de ecuaciones cuadráticas por método de factores y fórmula general.
- Aplicaciones de las ecuaciones cuadráticas.
- Función cuadrática.

